



PRESS RELEASE

May 7, 2024

Logic Pro takes music creation to a whole new level with new AI capabilities

With Session Players, Stem Splitter and ChromaGlow, Logic Pro for iPad and Mac is more capable than ever



The all-new Logic Pro for iPad and Mac revolutionizes music creation.



CUPERTINO, CALIFORNIA — Apple today unveiled the all-new [Logic Pro for iPad 2](#) and [Logic Pro for Mac 11](#), which deliver groundbreaking professional capabilities for composing, beating, producing, and mixing. Using the power of artificial intelligence, the new Logic Pro introduces the incredible features of the Studio Assistant, which enhance the music creation process and provide artists with the help they need when they need it, while giving them full creative control. These features include Session Players, which extend Drummer's popular capabilities in Logic Pro with the addition of new Bass Player and Keyboard Player, as well as Stem Splitter, to extract and work individually on different parts of the same audio recording, and ChromaGlow, to instantly add warmth to tracks. Logic Pro for iPad 2 and Logic Pro for Mac 11 will be available on the App Store starting Monday, May 13.

"Logic Pro gives creatives everything they need to compose, produce and mix great songs, while our latest features take creativity to new heights," said Brent Chiu-Watson, Apple's senior director of Apps Worldwide Product Marketing. "The new AI capabilities added to Logic Pro, combined with the unmatched performance of iPad, Mac, and M-Series chips,

provide professionals with the industry's most advanced music-making experience."



Logic Pro allows users to make music in the studio as well as on the go.



Session Players: a personalized music group initiated by AI

Session Players provide creators with innovative experiences by providing them with a personal AI-initiated music band that reacts directly to feedback¹. When it launched more than a decade ago, Drummer took the music-making industry by storm by being one of the world's first tools capable of simulating musicians. Today, it is being perfected with major improvements and the addition of new virtual Bass Player and Keyboard Player. Session Players enrich the musical performances offered while guaranteeing artists total freedom at every stage of the musical creation process.



Launched more than a decade ago as one of the world's first tools capable of simulating musicians, Drummer is getting better and better with major improvements.



Bass Player has been trained by the best bass players of the moment using advanced sampling and AI technologies. Users can choose from eight different bass players and orient their performance with controls for complexity and intensity, while taking advantage of advanced settings for slides, rests, dead notes, and pickup keystrokes. Users can play the Bass Player a chord progression, or pick from 100 Bass Player loops for new sources of inspiration. With the Chord Track, users have the ability to compose and edit the chord progressions of a song, which the virtual Bass Player will follow to the letter. In addition, the Studio Bass module gives users access to six new instruments meticulously recorded in acoustic and electric versions, all inspired by the most popular bass genres and tones today.

Avec Keyboard Player, les utilisateurs ont le choix entre quatre styles différents, conçus en coopération avec des musiciens de renom pour accompagner une grande variété de genres musicaux. Keyboard Player peut tout jouer, des block chords aux voicings d'accords avec extensions – avec une infinité de variantes. Tout comme pour Bass Player, la Piste d'accords permet d'ajouter et de modifier des progressions d'accords afin de guider la performance du Keyboard Player. Le module Piano de studio permet aux utilisateurs de sélectionner des options de modelage du son additionnelles, avec la possibilité d'utiliser trois positions de micro, des bruits de pédales et de touches, des échantillons connus ou de la réverb.

Stem Splitter : pour récupérer de précieux enregistrements

La plupart des musiciens livrent leurs meilleures prestations lorsqu'ils ne sont pas soumis à la pression engendrée par une séance en studio formelle. Ces grands moments se retrouvent souvent dans les enregistrements de Dictaphone, sur d'anciennes cassettes de démo, ou dans des extraits de concerts en direct. En réécoutant ces enregistrements, il est possible de déceler des performances inouïes presque impossibles à reproduire, qui sont vouées à disparaître. Désormais, avec Stem Splitter, les artistes peuvent faire renaître l'inspiration de n'importe quel fichier audio, en ayant la possibilité de scinder pratiquement tous les enregistrements audio mixés en quatre parties distinctes : batterie, basse, voix et autres instruments, directement sur l'appareil². Une fois les pistes séparées, il est facile d'appliquer des effets, d'ajouter de nouvelles parties ou de changer le mix. Grâce à la puissance de l'IA et des puces Apple de la série M, Stem Splitter est rapide comme l'éclair.

ChromaGlow : pour trouver la tonalité parfaite

ChromaGlow modélise les sons produits par un mélange des équipements de studio les plus réputés au monde en se basant sur l'IA et sur la puissance des puces Apple de la série M³. Les utilisateurs peuvent composer la tonalité parfaite avec cinq styles de saturation pour ajouter de la chaleur, du relief ou du caractère à n'importe quelle piste de façon ultra-réaliste. Ils peuvent aussi choisir parmi des sons modernes et épurés, des notes chaleureuses et nostalgiques ou des styles plus extrêmes, qui peuvent être ensuite travaillés et adaptés aux goûts de chacun.

Disponible sur iPad et Mac

Depuis son lancement l'année dernière, Logic Pro pour iPad a été rapidement adopté dans le secteur de la création. Conçu de A à Z pour exploiter pleinement les atouts du tactile, Logic Pro transforme l'iPad en à peu près n'importe quel instrument imaginable et devient, grâce au design portable de l'iPad, un véritable studio de musique mobile. La puissance et les performances des puces Apple permettent aux musiciens de réaliser des projets multipistes complexes, de créer des sons d'instruments logiciels personnalisés, de bénéficier d'une table de mixage professionnelle et d'explorer la vaste collection de modules d'effets de l'app.

Il est facile de passer de l'iPad au Mac en faisant faire des allers-retours à un projet, ce qui permet aux utilisateurs de composer pendant leurs déplacements et de continuer à perfectionner leur projet lorsqu'ils sont de retour au studio.

Prix et disponibilité

- Logic Pro pour Mac 11 sera disponible le 13 mai sous forme de mise à jour gratuite pour les utilisateurs existants. Pour les nouveaux utilisateurs, il sera disponible sur le Mac App Store au prix de **229,99 €**. Logic Pro pour Mac 11 nécessite macOS Ventura 13.5 (ou version ultérieure). Pour plus d'informations, consultez la page apple.com/fr/logic-pro.
- Logic Pro pour iPad 2 sera disponible le 13 mai sous forme de mise à jour gratuite pour les utilisateurs existants. Pour les nouveaux utilisateurs, il est disponible sur l'App Store au prix de **4,99 €** par mois ou de **49 €** par an, avec un mois d'essai gratuit. Logic Pro pour iPad 2 nécessite iPadOS 17.4 (ou version ultérieure). Pour plus d'informations, consultez la page apple.com/fr/logic-pro-for-ipad.

Partager l'article



Texte de cet article

Copier le texte 

Visuels

Téléchargez les médias 

À propos d'Apple

Apple a révolutionné la technologie personnelle en lançant le Macintosh en 1984. Aujourd'hui, Apple est l'entreprise la plus innovante au monde avec l'iPhone, l'iPad, le Mac, les AirPods, l'Apple Watch et l'Apple Vision Pro. Les six plateformes logicielles d'Apple – iOS, iPadOS, macOS, watchOS, visionOS et tvOS – offrent des expériences fluides sur tous les appareils Apple et permettent de bénéficier de services de pointe tels que l'App Store, Apple Music, Apple Pay, iCloud et Apple TV+. Les plus de 150 000 employés d'Apple ont à cœur de créer les meilleurs produits, et de laisser derrière eux un monde meilleur.

1. Il est recommandé de disposer d'une puce Apple de la série M pour utiliser Session Players sur iPad.
2. Il est nécessaire de disposer d'une puce Apple de la série M pour utiliser Stem Splitter sur iPad et sur Mac.
3. Il est recommandé de disposer d'une puce Apple de la série M pour utiliser ChromaGlow sur iPad. Il est nécessaire de disposer d'une puce Apple de la série M pour utiliser ChromaGlow sur Mac.

Contacts presse

Ligne infos presse Apple

media.fr@apple.com

01 56 52 96 91

Plus de contenus Apple Newsroom



ACTUALITÉ

Apple Arcade enrichit sa sélection de jeux de réflexion à succès

11 août 2026



ACTUALITÉ

Programmation de septembre de « Friday Night Baseball » dévoilée

10 août 2026



ACTUALITÉ

La Leagues Cup commence demain, le 4 août, sur Apple TV

3 août 2026



L'actualité et les informations sur les nouveautés, communiquées
directement par Apple.

Voir plus

Newsroom

Logic Pro donne une toute nouvelle dimension à la création musicale avec des fonctionnalités d'IA inédites

S'informer et acheter



Apple Cartes



Compte



Divertissements



Apple Store



Pour les entreprises



Pour l'Éducation



Pour la santé



Pour le secteur public



Valeurs d'Apple



À propos d'Apple



Vous pouvez aussi faire vos achats [dans un Apple Store](#) ou [chez un revendeur](#). Ou appeler le [0800 046 046](#).

France

Copyright © 2026 Apple Inc. Tous droits réservés.

[Engagement de confidentialité](#)

[Utilisation des cookies](#)

[Conditions d'utilisation](#)

[Ventes et remboursements](#)

[Mentions légales](#)

[Plan du site](#)